**COLÉGIO ADVENTISTA DE JUAZEIRO**

**3ºANO DO ENSINO MÉDIO**

**VINICIUS RABELO IMBASSAHY BARTILOTTI**

**TRABALHO ACADÊMICO:** IIª UNIDADE

**TÍTULO: "O QUINZE DE RACHEL DE QUEIROZ: UMA ANÁLISE DA REPRENSÃO SOCIAL E HISTÓRICA DO SERTÃO NORDESTINO":SUBTÍTULO: "EXPLORANDO AS DIMENSÕES SOCIAIS, ECONÔMICO E CULTURAIS NA OBRA DE RACHEL DE QUEIROZ"**

Juazeiro-BA

2024

**VINICIUS RABELO IMBASSAHY BARTILOTTI**

**TRABALHO ACADÊMICO:** IIª UNIDADE

**TÍTULO: "O QUINZE DE RACHEL DE QUEIROZ: UMA ANÁLISE DA REPRENSÃO SOCIAL E HISTÓRICA DO SERTÃO NORDESTINO":SUBTÍTULO: "EXPLORANDO AS DIMENSÕES SOCIAIS, ECONÔMICO E CULTURAIS NA OBRA DE RACHEL DE QUEIROZ"**

Trabalho avaliativo do 3**º** ano do Ensino Médio apresentado a professora regente da disciplina de Redação, Selma Lima, como parte dos requisitos para obtenção de uma das notas para o fechamento da média referente à 2ª unidade.

**Valor do trabalho:** 10,0.

**Orientadora:** Prof. Selma Lima

Juazeiro-BA

2024

Rabelo,Vinicius . **Trabalho Acadêmico**: 2ª Unidade. 2024. 120f. Trabalho avaliativo referente a 2ª Unidade – Ensino Médio – Colégio Adventista de Juazeiro, Juazeiro-BA, 2024.

Aprovado em: \_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_ / 2024

Banca Examinadora

Prof. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Instituição\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Julgamento Assinatura\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Prof. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Instituição\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Julgamento Assinatura\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Prof. **Selma Lima** Instituição **Colégio Adventista de Juazeiro**

(Orientadora)

Julgamento Assinatura\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

NOTA:

**RESUMO**

Rabelo,Vinicius. **Trabalho Acadêmico**: 2ª Unidade. 2024. 120f. Trabalho avaliativo referente a 2ª Unidade – Ensino Médio – Colégio Adventista de Juazeiro, Juazeiro-BA, 2024.

Resumo em português. Elemento obrigatório, devendo possuir no mínimo 150 e no máximo 500 palavras, deve ser redigido sem recuo na primeira linha, em um bloco único. Composto por frases concisas, o resumo deve conter objetivo, método, resultados e conclusões. Dê preferência à voz ativa. Logo abaixo do resumo, devem ser indicadas cinco palavras-chave, que devem representar os principais assuntos abordados no trabalho. As palavras-chave devem iniciar com letra maiúscula e ser separadas entre si por ponto.

Palavras-chave: Trabalho acadêmico. Apresentação.

“O Quinze” um romance brasileiro da autora Rachel De Queiroz, publicado no ano de 1930. A obra retrata a situação da seca de 1915 no sertão nordestino. O livro acompanha a história de duas personagens principais: a história de Chico Bento e sua família indo em direção a Fortaleza, e a história de Conceição que está indo em busca de uma vida melhor na cidade.  
O elemento principal de ambas as histórias é a seca, que afeta tanto a população daquela época como ainda afeta a atual, que desencadeando surgimento de diversos problemas, além do calor sufocante existia a fome que afetava a todos, principalmente os mais carentes. O livro aborda temas como a luta pela sobrevivência, as desigualdades sociais, a situação da mulher da época e o coronelismo.  
A obra tem o linguajar da época, mais coloquial, entretanto á momentos que fala com muitos detalhes a situação momentânea, como por exemplo no Capítulo 7 na página 18: “E a carne foi assada as brasas, chiando e estalando o sal.” Estes detalhes também se aplicam a partes muito violêntas do livro como a morte de um dos filhos de Chico Bento, Josias morre envenenado por comer uma raiz de mandioca crua, e enquanto ele morre a esposa de Chico, Cordulina, o coloca no colo e o observa morrer sem poder fazer nada. Essas são umas das melhores características da obra, pois demonstra o estado anormal de desigualdade e seca da época.  
Já a Conceição, uma mulher sonhadora, inteligente e determinada, vai para a cidade estudar, contudo acaba confrontado a realidade cruel da seca do sertão ao retornar para ajudar sua família, além de ter um interesse por Vicente, que infelizmente é um amor que não iria ser correspondido por conta das adversidades.  
O livro “O Quinze” é uma das obras literarias mais importantes da literatura brasileira, cuja a relevância transcende o aspecto literário, oferecendo detalhes profundos sobre a realidade social e histórica do Nordeste de 1915. Com uma narrativa envolvente e com personagens atrativos, Rachel de Queiroz proporciona uma reflexão sobre a situação delicada da época, como a pobreza, desigualdade e resiliência da população.   
  
 Palavras chaves: Rachel de Queiroz, Desigualdade Social, Pobreza, Resiliência, História do Nordeste .  
(375 palavras)

**ABSTRACT**

Rabelo, Vinicius . **Trabalho Acadêmico**: 2ª Unidade. 2024. 120f. Trabalho avaliativo referente a 2ª Unidade – Ensino Médio – Colégio Adventista de Juazeiro, Juazeiro-BA, 2024.

Deve ser elaborado com as mesmas características do resumo em língua portuguesa, mas redigido em língua inglesa para facilitar sua divulgação em nível internacional. Atendida essa exigência, poderá ser acrescido um terceiro resumo em qualquer outra língua, a critério do autor. Em espanhol*resumen,*em francês*résumé,* deve ser igual ao resumo na língua vernácula, estando apenas em outro idioma. Logo abaixo do abstract, devem ser indicadas as palavras-chave (keywords) de seu trabalho.

Keywords: Academic work. Presentation.

Academic work on the renowned author Rachel de Queiroz's book "O Quinze," from a sociocultural perspective of the 1915 drought. Having been published in 1930, funded by Rachel herself, the novel portrays the 1915 drought, which powerfully affected the local population of the Brazilian Northeastern backlands, depicting the extreme conditions faced by the people, especially the most impoverished. Presenting the story of Conceição and Chico Bento and their family, briefly, Conceição is a young woman seeking better living conditions by going to the city, facing challenges and prejudices throughout her journey. Meanwhile, Chico is a cowboy whose means of livelihood was the land, and with the drought, he lost his source of income and had to go to the capital of Ceará, Fortaleza. Along the way to the capital, with his family, many adversities and sorrows occur, such as the loss of two children, one dead and the other missing. The book details with great clarity the situation of each character and the environment in which they are placed. Moreover, in terms of the dialogues of the characters, there is a colloquial language of the population at that time. This work will discuss the prevailing "colonelism" at the time, the adversities of the drought, the conditions of the population, and the social inequality of social classes, all mentioned in the book "O Quinze." This work greatly contributes to the sociocultural and historical reflection of the Brazilian Northeast. However, this thesis does not seek to explore only the literary aspects of "O Quinze" but also its historical and cultural relevance, which is spectacularly represented in the work, the conditions of the population, and the influence of the "colonels" in the 20th century. Through the analysis of the characters and interpersonal relationships, this study also aims to contribute to a greater appreciation of Brazilian literature, aiming to highlight the aspects and role of regional works in the construction of a cultural and national identity.  
  
Keywords: Rachel de Queiroz,Sociocultural perspective,1915 drought,Northeast Brazil and Literature  
(287 palavras)

**SUMÁRIO**

[1 (CAPÍTULO 1)contextualização](#__RefHeading___Toc2475_371135340) da obra "o quinze"

[1.1 Introdução](#__RefHeading___Toc2477_371135340) da Obra   
A obra "O Quinze" retrata a seca do nordeste brasileiro.A trama apresenta a história e a dificil vida das personagens Chico Bento e sua família e a de Conceição, destacando a desigualdade social e a luta pela sobrevivência.É uma das obras mais importantes e icônicas da literatura brasileira, escrito por Rachel de Queroz publicado em 1930. A narrativaofere ao leitor uma visão profunda da situação da época

[1.1.1 O](#__RefHeading___Toc2479_371135340) impacto da seca de 1915 no sertão nordestino  
Um dos principais impactos da seca, era a desitratação, fome e cansaço extremo por conta das condições climáticas, que afetaram de forma anormal a população, principalmente os mais necessitados.

[1.1.1.1](#__RefHeading___Toc2481_371135340) Descrição da vida durante a situação da seca  
Uma vida com água e comida limitada, sem poder alimentar a própria família como na situação de Chico.

[1.1.1.1.1](#__RefHeading___Toc2483_371135340) Abordagem dos temas principais da obra: pobreza, desigualdade social, seca, fome , condição da mulher e coronelismo  
A pobreza é retrata de forma extrema vivenciada pela população no período de seca do Nordeste, evidênciando as condições precárias e extremas de viver sem recursos básicos como água e alimento, o que também é retratado de forma extrema, mas real. A desigualdade social é um dos temas principais da obra aprezentando as disparidades das classes sociais e as dificuldades dos mais pobres na seca. Além de destacar a influência de coronéis para a população, ou seja o coronelismo, aonde apresenta a usurpação do poder político e econômico sob a população e do bem-estar dela  
1.1.1.1.1.1 Detalhes descritivos e analise de estilo narrativo da obra  
A obra apresenta detalhes de descrições incriveis, na sensação dos personagens em relação a seca, ao ambiente, além do estilo narrativo mais coloquial para representar a forma de falar da população neste período.

[2 (CAPÍTULO 2)](#__RefHeading___Toc2485_371135340) Reflexões sobre a realidade da época e personagens

[2.1 História](#__RefHeading___Toc2487_371135340) da jornada de Chico Bento e sua família a caminho de Fortaleza  
Na vida de Chico Bento e sua família, ele vivia com sua esposa Cordulina e seus três filhos. Ele era vaqueiro, e seu principal sustento vinha da terra, e com a chegada da seca de 1915 ele perdeu sua forma de sustento, sendo origados a migrar para a capital do Ceará, , Fortaleza.Chico e sua família acaba enfrentando muitas adversidades, além da perca de dois filhos, Josias que morre envenenado e João que está desaparecido. Em alguns momentos do texto detalha com muitas descrições sobre o sofrimento das personagens, as feridas, as miragens e o próprio ambiente onde migravam.

[2.1.1 História](#__RefHeading___Toc2489_371135340) da trajetória de Conceição e seus desafios em busca de uma vida melhor na cidade  
Conceição é uma mulher sonhadora e determinada, que está em busca de uma vida melhor na cidade. Ela enfrenta diversos desafios, como preconceitos e também da seca que afetava a todos, entretanto ela mantém a sua coragem e persistência. O seu objetivo e a sua perseverança faz uma reflexão da luta das mulheres nordestinas por independência além de superação em meio a seca nesta época.

[REFERÊNCIAS](#__RefHeading___Toc2491_371135340) 7-18,10-25  
Capítulo 7 na página 18;  
Capítulo 10 na página 25;  
O Quinze rachel de queiroz, editora José Olympio;

[ANEXO A – Título do anexo](#__RefHeading___Toc2497_371135340)

# REFERÊNCIAS

Capítulo 7 na página 18;  
Capítulo 10 na página 25;  
O Quinze rachel de queiroz, editora José Olympio;

# ANEXO A – Título do anexo

Plataforma “Árvore”, este e-book foi desenvolvido em formato ePub pela distribuidora Record de Serviços de Imprensa S.A.

https://www.todamateria.com.br/o-quinze/#:~:text=Ficou%20em%20paz.,casal%20não%20o%20vê%20mais.